الحلقات النقاشية لطلبة الدراسات العليا / الماجستير والدكتوراه

الفصل الدراسي الاول ٢٠٢١/٢٠٢٠

عنوان الحلقة النقاشية	اليوم والتاريخ	اسم المشرف	المرحلة	اسم الطالب	ت
أبنية الأفعال ودلالتها في الشروح القديمة والدراسات الحديثة للخطبة الفدكية	الاربعاء ١٥ / ٩ / ٢٠١٩	د. حامد الظالمي	ماجستير	أحمد موفق	١
الانزياح الدلالي في القرينة القرآنية	الاربعاء ٢٢ / ٩ / ٢٠١٩	د. مرتضی عباس	ماجستير	أحمد زهير	۲
منهج محيي الدين الدرويش في التيسير النحوي في كتابه إعراب القران الكريم وبيانه	الاربعاء ٢ / ١٠ / ٢٠١٩	د. بشیر سعید	ماجستير	لؤي واهم	٣
مظاهر التحضر العمراني عند شعراء الدولة الحمدانية	الاربعاء ٩/ ١٠/ ٢٠١٩	د فائح حمد	دكتوراه	مهدي مخيلف	£
اشتغالات المضامين في الكتب النقدية	الاربعاء ٣٠ /١١ / ٢٠١٩	د. نجوی محمد	دكتوراه	شیرین رفاس	٥
جهود النقاد المعاصرين في ضوء المناهج النقدية الحديثة	الاربعاء ٦/١١/٢٠١٩	د. خالد عبد الكاظم	دكتوراه	وجدان صادق	٦
الاستشهاد الهزلي (التواصل مع المقدس والوجه المضمر)	الاربعاء ١٣ / ١١ / ٢٠١٩	د. علي عبد رمضان	دكتوراه	أثير عبد الزهرة	٧
الاقتباس القراني في شعر مهيار الدليمي	الاربعاء ٢٠ / ١١ / ٢٠١٩	د. فالح حمد	دكتوراه	حسام جاري	٨
الاستفهام واغراضه المجازية في شعر ابن زيدون	الاربعاء ۲۰۱۹/۱۱/۲۰۱۹	د. فاتح حمد	ماجستير	رضا هادي	٩
ظواهر صوتية مقطعية في الدراسات العربية الحديثة	الاربعاء ٤ / ١٢ / ٢٠١٩	د. سامي علي جبار	دكتوراه	منال كريم	١.
من دلالات الكتابة والاستعارة في آيات الاصغار والإذلال في القرآن الكريم	الاربعاء ١١ / ١٢ / ٢٠١٩	د. سالم يعقوب	ماجستير	أنواروليد	11
قانون التأدب دراسة تطبيقية في الدعية اهل البيت عليهم السلام	الاربعاء ١٨ / ١٢ / ٢٠١٩	د. حسین عودة	دكتوراه	عباس عبد السادة	١٢
	الاربعاء ٢٠ / ١٢ / ٢٠١٩	د. سامي علي جبار	ماجستير	وسام مزهر	١٣
صفات أصوات المد في اللغة	الاربعاء ٨ / ١ / ٢٠٢٠	د. عبد الواحد	ماجستير	عمار جمیل	1 2

الإنكليزية والعربية		زيارة			
منهج غريماس في الدراسات العراقية ثلاث دراسات جامعية انموذجاً	Y • Y • _ 1 • _ 1 £	د.حسین عبود	د کتوراه / أدب	رافد عبد الحسين	10